

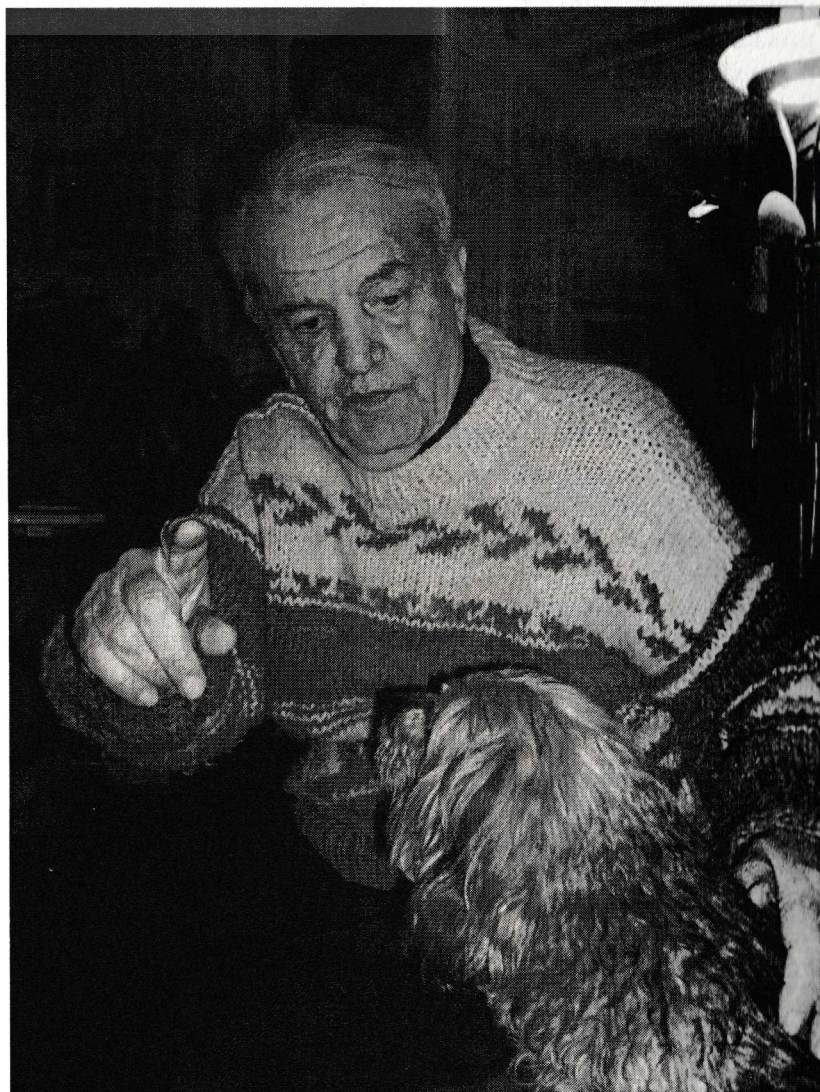


Ștefan Dimitriu

**PACE ȚIE,
CITITORULE!**

Jurnal

eLiteratura



Sașa, primul lector al Jurnalului

CUPRINS

6	MIERCURI, 2 FEBRUARIE 2011
10	JOI, 3 FEBRUARIE 2011
11	VINERI, 4 FEBRUARIE 2011
16	SÂMBĂȚĂ, 5 FEBRUARIE 2011
21	DUMINICĂ, 6 FEBRUARIE 2011
25	LUNI, 7 FEBRUARIE 2011
28	MARȚI, 8 FEBRUARIE 2011
29	MIERCURI, 9 FEBRUARIE 2011
31	VINERI, 11 FEBRUARIE 2011
39	SÂMBĂȚĂ, 12 FEBRUARIE 2011
39	DUMINICĂ, 13 FEBRUARIE
40	LUNI, 14 FEBRUARIE 2011
42	MARȚI, 15 FEBRUARIE 2011
44	MIERCURI, 16 FEBRUARIE 2011
47	VINERI, 18 FEBRUARIE 2011
48	SÂMBĂȚĂ, 19 FEBRUARIE
49	DUMINICĂ, 20 FEBRUARIE 2011

51	LUNI, 21 FEBRUARIE 2011
51	MARȚI, 22 FEBRUARIE 2011
52	MIERCURI, 23 FEBRUARIE 2011
53	JOI, 24 FEBRUARIE 2011
56	VINERI, 25 FEBRUARIE 2011
56	SÂMBĂȚĂ, 26 FEBRUARIE 2011
57	DUMINICĂ, 27 FEBRUARIE 2011
59	LUNI, 28 FEBRUARIE 2011
60	MIERCURI, 2 MARTIE 2011
62	VINERI, 4 MARTIE 2011
64	SÂMBĂȚĂ, 5 MARTIE 2011
65	DUMINICĂ, 6 MARTIE 2011
66	MARȚI, 8 MARTIE 2011
66	MIERCURI, 9 MARTIE 2011
68	JOI, 10 MARTIE 2011
69	VINERI, 11 MARTIE 2011
69	SÂMBĂȚĂ, 12 MARTIE 2011
70	DUMINICĂ, 13 MARTIE 2011
71	LUNI, 14 MARTIE 2011
75	MARȚI, 15 MARTIE 2011

75	MIERCURI, 16 MARTIE 2011
76	DUMINICĂ, 20 MARTIE 2011
80	MIERCURI, 23 MARTIE 2011
83	JOI, 24 MARTIE 2011
85	VINERI, 25 MARTIE 2011
87	SÂMBĂȚĂ, 26 MARTIE 2011
87	DUMINICĂ, 27 MARTIE 2011
89	LUNI, 28 MARTIE 2011
89	MARȚI, 29 MARTIE 2011
90	VINERI, 1 APRILIE 2011
96	SÂMBĂȚĂ, 2 APRILIE 2011
96	DUMINICĂ, 3 APRILIE 2011
97	LUNI, 4 APRILIE 2011
98	MARȚI, 5 APRILIE 2011
103	JOI, 7 APRILIE 2011
108	VINERI, 8 APRILIE 2011
115	DUMINICĂ, 10 APRILIE 2011
117	MARȚI, 12 APRILIE 2011
117	JOI, 14 APRILIE 2011
120	SÂMBĂȚĂ, 16 APRILIE 2011

122	DUMINICĂ, 17 APRILIE 2011
124	LUNI, 18 APRILIE 2011
125	MIERCURI, 20 APRILIE 2011
127	JOI, 21 APRILIE 2011
129	VINERI, 22 APRILIE 2011
132	SÂMBĂTĂ, 23 APRILIE 2011
136	DUMINICĂ, 24 APRILIE 2011
138	LUNI, 25 APRILIE 2011
139	MARȚI, 26 APRILIE 2011
139	MIERCURI, 27 APRILIE 2011
140	JOI, 28 APRILIE 2011
142	VINERI, 29 APRILIE 2011
143	DUMINICĂ, 1 MAI 2011
145	LUNI, 2 MAI 2011
145	MARȚI, 3 MAI 2011
147	MIERCURI, 4 MAI 2011
148	JOI, 5 MAI 2011
149	VINERI, 6 MAI 2011
149	SÂMBĂTĂ, 7 MAI 2011
150	DUMINICĂ, 8 MAI 2011

151	LUNI, 9 MAI 2011
152	MIERCURI, 11 MAI 2011
154	JOI, 12 MAI 2011
154	DUMINICĂ, 15 MAI 2011
155	MARȚI, 17 MAI 2011
156	DUMINICĂ, 29 MAI 2011
159	MIERCURI, 1 IUNIE 2011
160	VINERI, 3 IUNIE 2011
161	SÂMBĂTĂ, 4 IUNIE 2011
162	LUNI, 6 IUNIE 2011
162	MIERCURI, 8 IUNIE 2011
164	JOI, 9 IUNIE 2011
166	VINERI, 10 IUNIE 2011
167	DUMINICĂ, 12 IUNIE 2011
171	MARȚI, 14 IUNIE 2011
171	MIERCURI, 15 IUNIE 2011
172	VINERI, 17 IUNIE 2011
174	SÂMBĂTĂ, 18 IUNIE 2011
176	DUMINICĂ, 19 IUNIE 2011
178	LUNI, 20 IUNIE 2011

179	MIERCURI, 22 IUNIE 2011
181	JOI, 23 IUNIE 2011
184	VINERI, 24 IUNIE 2011
185	SÂMBĂȚĂ, 25 IUNIE 2011
186	DUMINICĂ, 26 IUNIE 2011
187	LUNI, 27 IUNIE 2011
189	MARȚI, 28 IUNIE 2011
191	MIERCURI, 29 IUNIE 2011
191	JOI, 30 IUNIE 2011
195	LUNI, 4 IULIE 2011
198	MIERCURI, 6 IULIE 2011
198	VINERI, 8 IULIE 2011
199	SÂMBĂȚĂ, 9 IULIE 2011
202	DUMINICĂ, 10 IULIE 2011
203	LUNI, 11 IULIE 2011
204	MIERCURI, 13 IULIE 2011
204	JOI, 14 IULIE 2011
205	MARȚI, 2 AUGUST 2011
207	MIERCURI, 3 AUGUST 2011
210	JOI, 4 AUGUST 2011

210	DUMINICĂ, 7 AUGUST 2011
212	LUNI, 8 AUGUST 2011
212	MARȚI, 9 AUGUST 2011
214	MIERCURI, 10 AUGUST 2011
214	VINERI, 12 AUGUST 2011
215	LUNI, 15 AUGUST 2011
217	MIERCURI, 17 AUGUST 2011
219	SÂMBĂȚĂ, 20 AUGUST 2011
224	LUNI, 22 AUGUST 2011
225	MARȚI, 23 AUGUST 2011
226	MIERCURI, 24 AUGUST 2011
227	JOI, 25 AUGUST 2011
228	VINERI, 26 AUGUST 2011
228	SÂMBĂȚĂ, 27 AUGUST 2011
230	DUMINICĂ, 28 AUGUST 2011
230	LUNI, 29 AUGUST 2011
231	MARȚI, 30 AUGUST 2011
232	JOI, 1 SEPTEMBRIE 2011
232	VINERI, 2 SEPTEMBRIE 2011
233	SÂMBĂȚĂ, 3 SEPTEMBRIE 2011

- Res: 236 pentru oamer
 236 LUNI, 5 SEPTEMBRIE 2011
 236 MARȚI, 6 SEPTEMBRIE 2011
 239 VINERI, 9 SEPTEMBRIE 2011
 240 VINERI, 16 SEPTEMBRIE 2011
 244 DUMINICĂ, 18 SEPTEMBRIE 2011
 245 LUNI, 19 SEPTEMBRIE 2011
 260 MARȚI, 20 SEPTEMBRIE 2011
 261 MIERCURI, 21 SEPTEMBRIE 2011
 262 VINERI, 23 SEPTEMBRIE 2011
 263 SÂMBĂȚĂ, 24 SEPTEMBRIE 2011
 266 DUMINICĂ, 25 SEPTEMBRIE 2011
 267 LUNI, 26 SEPTEMBRIE 2011
 268 MIERCURI, 28 SEPTEMBRIE 2011
 269 JOI, 29 SEPTEMBRIE 2011
 269 VINERI, 30 SEPTEMBRIE 2011
 271 SÂMBĂȚĂ, 1 OCTOMBRIE 2011
 272 DUMINICĂ, 2 OCTOMBRIE 2011
 273 LUNI, 3 OCTOMBRIE 2011
 273 MARȚI, 4 OCTOMBRIE 2011
 273 MIERCURI, 5 OCTOMBRIE 2011

- 275 LUNI, 10 OCTOMBRIE 2011
 280 MARȚI, 11 OCTOMBRIE 2011
 284 MIERCURI, 12 OCTOMBRIE 2011
 289 JOI, 13 OCTOMBRIE 2011
 291 VINERI, 21 OCTOMBRIE 2011
 294 SÂMBĂȚĂ, 22 OCTOMBRIE 2011
 300 DUMINICĂ, 23 OCTOMBRIE 2011
 300 LUNI, 24 OCTOMBRIE 2011
 301 MARȚI, 25 OCTOMBRIE 2011
 302 MIERCURI, 26 OCTOMBRIE 2011
 303 JOI, 27 OCTOMBRIE 2011
 304 VINERI, 28 OCTOMBRIE 2011
 304 SÂMBĂȚĂ, 29 OCTOMBRIE 2011
 305 DUMINICĂ, 30 OCTOMBRIE 2011
 305 LUNI, 31 OCTOMBRIE 2011
 307 MARȚI, 1 NOIEMBRIE 2011
 308 MIERCURI, 2 NOIEMBRIE 2011
 308 JOI, 3 NOIEMBRIE 2011
 310 VINERI, 4 NOIEMBRIE 2009
 311 SÂMBĂȚĂ, 5 NOIEMBRIE 2011

- 313 pentru oame DUMINICĂ, 6 NOIEMBRIE 2011
- 313 LUNI, 7 NOIEMBRIE 2011
- 314 MARȚI, 8 NOIEMBRIE 2011
- 315 MIERCURI, 9 NOIEMBRIE 2011
- 316 JOI, 10 NOIEMBRIE 2011
- 316 VINERI, 11 NOIEMBRIE 2011
- 317 SÂMBĂȚĂ, 12 NOIEMBRIE 2011
- 318 DUMINICĂ, 13 NOIEMBRIE 2011
- 319 LUNI, 14 NOIEMBRIE 2011
- 319 MARȚI, 15 NOIEMBRIE 2011
- 320 MIERCURI, 16 NOIEMBRIE 2011
- 322 JOI, 17 NOIEMBRIE 2011
- 323 VINERI, 18 NOIEMBRIE 2011
- 323 SÂMBĂȚĂ, 19 NOIEMBRIE 2011
- 328 LUNI, 21 NOIEMBRIE 2011
- 329 MARȚI, 22 NOIEMBRIE 2011
- 331 MIERCURI, 23 NOIEMBRIE 2011
- 331 JOI, 24 NOIEMBRIE 2011
- 332 VINERI, 25 NOIEMBRIE 2011
- 333 SÂMBĂȚĂ, 26 NOIEMBRIE 2011

- 333 DUMINICĂ, 27 NOIEMBRIE 2011
- 337 LUNI, 28 NOIEMBRIE 2011
- 337 MARȚI, 29 NOIEMBRIE 2011
- 338 MIERCURI, 30 NOIEMBRIE 2011
- 339 JOI, 1 DECEMBRIE 2011
- 340 VINERI, 2 DECEMBRIE 2011
- 342 SÂMBĂȚĂ, 3 DECEMBRIE 2011
- 344 DUMINICĂ, 4 DECEMBRIE 2011
- 345 LUNI, 5 DECEMBRIE 2011
- 346 MARȚI, 6 DECEMBRIE 2011
- 346 MIERCURI, 7 DECEMBRIE 2011
- 347 MIERCURI, 14 DECEMBRIE 2011
- 349 JOI, 15 DECEMBRIE 2011
- 350 VINERI, 16 DECEMBRIE 2011
- 354 SÂMBĂȚĂ, 17 DECEMBRIE 2011
- 354 MIERCURI, 21 DECEMBRIE 2011
- 358 JOI, 22 DECEMBRIE 2011
- 360 VINERI, 23 DECEMBRIE 2011
- 365 SÂMBĂȚĂ, 24 DECEMBRIE 2011
- 366 DUMINICĂ, 25 DECEMBRIE 2011

- 366 pentru oame LUNI, 26 DECEMBRIE 2011
- 368 MARȚI, 27 DECEMBRIE 2011
- 368 MIERCURI, 28 DECEMBRIE 2011
- 369 JOI, 29 DECEMBRIE 2011
- 370 VINERI, 30 DECEMBRIE 2011
- 370 SÂMBĂȚĂ, 31 DECEMBRIE 2011
- 372 DUMINICĂ, 1 IANUARIE 2012
- 373 LUNI, 2 IANUARIE 2012
- 374 MARȚI, 3 IANUARIE 2012
- 375 MIERCURI, 4 IANUARIE 2012
- 375 JOI, 5 IANUARIE 2012
- 376 VINERI, 6 IANUARIE 2012
- 380 SÂMBĂȚĂ, 7 IANUARIE 2012
- 381 DUMINICĂ, 8 IANUARIE 2012
- 381 LUNI, 9 IANUARIE 2012
- 382 MARȚI, 10 IANUARIE 2012
- 383 MIERCURI, 11 IANUARIE 2012
- 383 JOI, 12 IANUARIE 2012
- 385 VINERI, 13 IANUARIE 2012
- 386 SÂMBĂȚĂ, 14 IANUARIE 2011

- 387 DUMINICĂ, 15 IANUARIE 2012
- 388 LUNI, 16 IANUARIE 2012
- 390 MARȚI, 17 IANUARIE 2012
- 392 MIERCURI, 18 IANUARIE 2012
- 393 JOI, 19 IANUARIE 2012
- 395 VINERI, 20 IANUARIE 2012
- 395 SÂMBĂȚĂ, 21 IANUARIE 2012
- 396 DUMINICĂ, 22 IANUARIE 2012
- 396 LUNI, 23 IANUARIE 2012
- 397 MARȚI, 24 IANUARIE 2012
- 398 MIERCURI, 25 IANUARIE 2012
- 399 JOI, 26 IANUARIE 2012
- 400 VINERI, 27 IANUARIE 2012
- 402 SÂMBĂȚĂ, 28 IANUARIE 2012
- 402 DUMINICĂ, 29 IANUARIE 2012
- 403 LUNI, 30 IANUARIE 2012
- 405 MARȚI, 31 IANUARIE 2012
- 406 MIERCURI, 1 FEBRUARIE 2012
- 406 JOI, 2 FEBRUARIE 2012
- 408 VINERI, 3 FEBRUARIE 2012

- 409 pentru oam SÂMBĂȚĂ, 4 FEBRUARIE 2012
 409 DUMINICĂ, 5 FEBRUARIE 2012
 410 LUNI, 6 FEBRUARIE 2012
 413 MARȚI, 7 FEBRUARIE 2012
 414 MIERCURI, 8 FEBRUARIE 2012
 415 JOI, 9 FEBRUARIE 2012
 416 VINERI, 10 FEBRUARIE 2012
 417 SÂMBĂȚĂ, 11 FEBRUARIE 2012
 418 DUMINICĂ, 12 FEBRUARIE 2012
 418 LUNI, 13 FEBRUARIE 2012
 419 MARȚI, 14 FEBRUARIE 2012
 419 MIERCURI, 15 FEBRUARIE 2012
 420 JOI, 16 FEBRUARIE 2012
 421 VINERI, 17 FEBRUARIE 2012
 421 SÂMBĂȚĂ, 18 FEBRUARIE 2012
 421 DUMINICĂ, 19 FEBRUARIE 2012
 421 LUNI, 20 FEBRUARIE 2012
 422 MARȚI, 21 FEBRUARIE 2012
 422 MIERCURI, 22 FEBRUARIE 2012
 425 JOI, 23 FEBRUARIE 2012

- 426 VINERI, 24 FEBRUARIE 2012
 427 SÂMBĂȚĂ, 25 FEBRUARIE 2012
 428 DUMINICĂ, 26 FEBRUARIE 2012
 428 LUNI, 27 FEBRUARIE 2012
 430 MARȚI, 28 FEBRUARIE 2012
 430 MIERCURI, 29 FEBRUARIE 2012
 431 MARȚI, 6 MARTIE 2012
 432 MIERCURI, 7 MARTIE 2012
 435 JOI, 8 MARTIE 2012
 435 VINERI, 9 MARTIE 2012
 436 MARȚI, 13 MARTIE 2012
 438 SÂMBĂȚĂ, 31 MARTIE 2012
 441 LUNI, 2 APRILIE 2012
 442 MARȚI, 3 APRILIE 2012
 443 MIERCURI, 4 APRILIE 2012
 443 JOI, 12 APRILIE 2012

După doi ani... DINCOLO DE JURNAL

- 446 LUNI, 7 APRILIE 2014

Miercuri, 2 februarie 2011**ora 13:35**

Zi însorită, ca-n miez de vară. Dar una din cele mai friguroase zile din acest an. N-am ieșit încă din casă. Aseară, când am plimbat-o pe Sașa, strada era ca un patinoar olimpic, iar minunea blondă și cârlionțată trăgea atât de tare de lesă, încât putea foarte ușor să mă dea peste cap. Din fericire, n-a făcut-o. În urmă cu mai bine de-un an, cățelul Olguței, numitul Piți, un cocker negru ca pana corbului dar puțin sărit de pe fix, și-a „înzestrat” stăpâna, în condiții oarecum similare, cu o proteză de șold. Care, între timp, s-a integrat atât de armonios în trupul surorii mele, încât nici nu mai aduce vorba despre ea. Totuși, ferească Dumnezeu de-o asemenea întâmplare!

De trei zile, îl avem în pensiune pe nepoțelul Tudor, care va împlini în curând opt ani. Fără năzdrăvanul de Rareș (cinci ani și trei luni), e mai cuminte și mai înțelept. Se află în vacanța de-o săptămână dintre semestrele clasei a doua, și va mai sta la noi până vineri, inclusiv. Numai ziua. Ne este adus dimineața, pe la nouă, și ne este luat după-amiaza, pe la cinci. Transportat, în condițiile rutiere la zi, cu taxiul. La ora aceasta, Toia și Tudor sunt în vizită la doctorița Brănescu, prietena și vecina noastră, pentru a-i face o poză ultimei ei „capturi”, o cățelușă de câteva luni, căreia ar dori să-i găsească un stăpân pe Internet. De aici, necesitatea pozei electronice. Lucia este mai mult decât o

pasionată de câini – este o maniacă. În momentul de față, are în apartamentul ei, de la etajul 5, patru pensionari canini. Cel mai vechi dintre ei, Dușenko, este și cel mai năzuros. Cu mai bine de-un an în urmă, și-a mușcat de picior stăpâna – atât de rău, încât au fost necesare o grefă de piele și câteva luni de spitalizare și de suferințe cumplite. Dar Lucia l-a iertat și-l ține mai departe în inima și-n admirația ei. Încuiat însă toată ziua în bucătărie, ca să nu se mai încaiere cu ceilalți și să necesite astfel intervenția ei, atât de costisitoare.

Nu știu ce m-a îndemnat să încep aceste pagini de jurnal. Cu o oră în urmă, nu aveam în minte acest gând. Poate că este ceva, mai presus de noi, care ne îndrumă pașii, care ne stabilește prioritățile. De pildă, în aceste zile, traduc intens din Evtușenko. Mai bine zis, traduceam. Până sâmbăta trecută, când m-am blocat dintr-odată. Am lăsat totul pentru a doua zi, dar nici atunci n-a mers. Ori am obosit, ori m-a lăsat inspirația, ori comunicarea telepatică, extrasenzorială cu Jenia (pe care nu numai că o presupun, dar de care sunt absolut sigur și pe care o simt ca pe un fel de transfer de personalitate) se află într-un impas, nu știu cât de lung. În orice caz, am de-acum, în formă finală, poemul de circa 2500 de versuri „Porumbelul din Santiago”, precum și alte vreo 50 de poeme mai mici, care îmbracă pentru prima oară straie românești. Luând în considerație faptul că am discutat cu Diaconescu să includem în noul volum și cele 56 de poeme din „Mierea tîrzie” (culegerea tipărită de CD PRESS în urmă cu cinci ani), cred că va ieși o carte destul de reprezentativă pentru ceea ce înseamnă, în lumea asta, fenomenalul Evtușenko.

Vestea proastă, sosită ieri prin poșta electronică, este că Diaconescu a amânat până la calendele grecești plata Alexandrei Fenoghen, care m-a ajutat cu varianta de lucru a ultimelor poeme. Argumentul – criza, lipsa de lichidități, imposibilitatea de a-și plăti chiar propriii salariați. Totuși, cei 500 de euro datorăți colaboratoarei noastre, și garanțați sub cuvânt de

onoare, trebuie dați cu orice preț, înaintea oricăror obligații. În cel mai rău caz, o să-i plătesc din buzunarul meu.

Criza este de altfel cuvântul cu cea mai mare circulație în aceste zile. Și în interiorul, și în afara țării. Peste tot, miroase a revoltă. Iar pe alocuri, curge chiar sânge. De mai bine de-o săptămână, egiptenii ies în stradă și se luptă cu forțele de ordine pentru dărâmarea regimului lui Hosni Mubarak, vechi de 30 de ani. Sunt scene care amintesc de debarcarea lui Ceaușescu. O nouă revoluție trasmisă în direct.

Aseară, se strânseseră în stradă mai bine de-un milion de oameni. Mai ales tineri. De altfel, am înțeles că media de vârstă a celor peste 80 de milioane de egipteni este de numai 24 de ani. Până la ora aceasta, sunt peste trei sute de morți, peste o mie de răniți. Și nu e decât începutul. Deși, pe alocuri, armata a început să fraternizeze cu demonstranții. Am văzut zeci de tineri cățarați pe țevile tunurilor. Demonstrații îi cer lui Mubarak să părăsească scaunul prezidențial și țara până vineri. Acesta le cere îngăduința să-și termine mandatul actual, care expiră în octombrie viitor. Nu sunt semne că dorința îi va fi îndeplinită.

Dar revolta clocotește și în piepturile românilor. Cuțitul le-a ajuns tot mai aproape de os. Un președinte corupt, plezivist, intrigant și autoritar și un guvern incompetent și iresponsabil au dus țara pe marginea prăpastiei. De doi ani, trăim din împrumuturile Fondului Monetar. Dar și acestea se duc preponderent către clientela politică a partidului aflat la putere (PDL). Pentru echilibrarea în jos a bugetului, se taie în draci de la gura oamenilor. Din lefuri, din pensii, din ajutoarele sociale. Reprezentanții Puterii apar toată ziua pe la televizor și mint de-ngheață apele. Au o manieră de-a ocoli sau de-a oculta adevărul, încât par niște marionete programate să spună mereu același lucru: greaua moștenire, criza mondială, indolența populației, intrigile Opoziției. Nimeni nu explică însă sursa bogățiilor nerușinate dobândite în ultima vreme de oamenii lui

Băsescu. A celui care promitea, în campania electorală din 2004, țepe în Piața Revoluției pentru marii corupți. Pentru ca, la doar câteva zile după alegeri, să se descopere faptul că el însuși se împroprietărise, ca primar al Capitalei, cu un apartament la care nu avea niciun drept și apoi că dobândise, prin fiica sa Ioana, un alt apartament, de astă dată nou-nouț, în zona Aeroportului Băneasa, apreciat la circa un milion de euro, apoi că intervenise pentru a-i favoriza cu electricitate ieftină pe investitorii ruși de la ALRO Slatina. Fără să mai punem la socoteală terenul de la Pădurea Băneasa și Mercedesul „cumpărate” de la asfaltatorul Cășuneanu, ori amestecul tenebros în răpirea ziariștilor din Irak și înlesnirea fugii din țară a teroristului nr. 1, Omar Hayssam. Și fără să mai aducem vorba de părăduirea flotei maritime, în primii ani de după revoluție, pe când conducea Ministerul Transporturilor – cercetare penală rămasă în suspensie după alegerea sa ca președinte.

Țara clocotește de ură și de indignare, iar exemplul de peste țări și mări, al tunisienilor și, acum, al egiptenilor se pare că le dă frisoane și guvernanților noștri. Un semn mai mult decât edificator, mai mult decât alarmant: bugetul de 70 de milioane de euro alocat zilele acestea jandarmeriei și poliției pentru achiziționarea, în mod cât se poate de explicit, a unor uriașe cantități de muniție și alte materiale de luptă, pentru „reprimarea revoltelor”. Așadar, Puterea știe ce-o așteaptă, și se pregătește pentru asta. Oare va curge din nou sânge și în România? Vom ajunge și noi, ca egiptenii, în război civil? Pe care nici măcar Ceaușescu n-a reușit să-l stârneasă...

Ora 21:00

La Cairo, nebunie curată. După milionul de demonstrații anti Mubarak de aseară, azi au apărut partizanii președintelui. Luptele de stradă au durat toată ziua. În special cu pietre. Smulse din pavaj ori din travertinul de la baza monumentelor. O intifada

în toată regula. De data aceasta, nu împotriva israelienilor. Un război civil, care ia amploare. Cine și cum îl va opri? Unii vorbesc chiar despre izbucnirea celui de Al Treilea Război Mondial. Dar de câte ori n-a mai început acest război?

Joi, 3 februarie 2011

ora 22:55

Prima știre importantă a zilei de azi: Direcția Națională Anticorupție (renumitul și temutul DNA, instrumentul lui Băsescu de intimidare și anulare a adversarilor politici) a intrat în forță în vameșii și polițiștii de frontieră de la granița cu Ucraina. Rezultatul: 59 de polițiști și lucrători vamali au fost sălțați de mascați în zorii zilei, îmbarcați în zece microbuze și aduși la București, pentru anchetă. Dacă n-ar fi atât de absurdă, acțiunea DNA-ului ar fi de felicitat. Pentru că, după cum afirmă de multă vreme specialiștii, economia subterană a României reprezintă peste 50 la sută din produsul intern brut. În realitate, va fi tot o fumigenă, ca de obicei. De astă dată, aruncată în ochii Uniunii Europene, care ne refuză intrarea în spațiul Schengen (anunțată, inițial, pentru martie curent), pe motiv că granițele noastre sunt la discreția contrabandiștilor și a imigranților ilegali. Dar ce va înțelege din toată aiureala asta Uniunea Europeană? Mai degrabă se va convinge că brambureala de la granițele României este chiar mai gravă decât și-ar fi putut-o imagina. Dar care dintre marii noștri conducători de țară știe ce-ar trebui făcut pentru intrarea efectivă în Europa? Toți se gândesc cum să-și umple mai repede și mai consistent buzunarele, cum să-și plaseze în funcții cheie neamurile și complicitățile la jaful național, cum să-și ascundă cât mai bine și cât mai departe de ochii lumii averile, în vestitele paradisuri financiare din mijlocul marilor oceane.

Azi am fost cu Olgața la oculistul care a operat-o de cataractă la ambii ochi (Dr. Andrei Filip). Ea susține că i-a greșit operația. Deși, într-un fel, acum vede mai departe și ceva mai clar, dar nu mai distinge cu niciun chip literele. Nici măcar cu ochelarii recomandați după operație. Nici cu aparatele electronice (niște camere minuscule de luat vederi, care măresc literele de până la 24 de ori). Doctorul se jură că, din punctul lui de vedere, totul a ieșit perfect și că vinovată pentru situația de față ar fi degenerescența maculară a ochiului (distrugerea progresivă a retinei, deci a ecranului pe care se formează imaginea) de care suferă sora mea. Cel puțin aici, în țară, nu mai e nimic de făcut. Poate la vară, când va merge la Vlad, va consulta și un oculist american. Măcar așa, pentru consolare.

Egiptenii se bat mai departe între ei, sub ochii armatei care nu s-a hotărât încă de care parte să fie. La casele mari, jocurile nu s-au făcut încă. Numărul morților e în continuă creștere. Cairo arată ca o ruină fumegândă.

Străzile noastre sunt tot niște patinoare periculoase, gerul strânge destul de tare, dar, de luni, se anunță temperaturi mai blânde. De altfel, ursoaica de la o grădină zoologică din Târgu Mureș a ieșit din vizuina în care hiberna, fapt privit ca un semn al desprimăvărării inevitabile... E un fel de-a ne face curaj.

Vineri, 4 februarie 2011

ora 11:00

Toia și Tudor au plecat în oraș, să se plimbe cu troleibuzul sau autobuzul până la capăt de linie. Nu contează cu care. Mai întâi, au vrut să meargă la „Harry Potter”, la cinematograful „Europa”, din spatele casei noastre. Dar, la un moment dat, și-au mărturisit că niciunul din ei nu voia să vadă cu adevărat acest

film, așa că au abandonat bucuroși ideea. Tudor spunea: „De fapt, mergem tot la un film, dar în aer liber”.

Zilele trecute, am terminat volumul de memorii al părintelui Bartolomeu Anania (nume de scriitor – Valeriu Anania). O carte excepțională. O cumpărasem în urmă cu vreo trei ani dar, descurajat puțin de masivitatea textului (700 de pagini, format ceaslov), amânasem de la o zi la alta lectura ei. Când am aflat că scriitorul, în vârstă de 90 de ani, a fost transportat intempestiv la Viena pentru o operație pe inimă, am întins instinctiv mâna după cartea lui de memorii care mă aștepta de-atâta vreme pe noptiera de la capătul patului. Și, cu cât mă afundam în lectura ei, cu atât regretam mai mult faptul că nu voi mai putea niciodată să-l întâlnesc pe autor, să stau de vorbă cu el, să-i pun o mie și una de întrebări, să lămuresc încă o mie și unu de lucruri. Confesiunile lui sunt atât de dramatice și, în același timp, atât de sincere, încât am avut tot timpul senzația că am fi putut comunica în modul cel mai firesc.

Din păcate, temerile mele s-au adevărit. Doctorii vienezi n-au avut curajul să-l supună operației pentru care ajunsese acolo. L-au trimis, intubat și ventilat mecanic, înapoi la Cluj, la reședința lui mitropolitană. A trecut în eternitate acum câteva zile. Ieri l-au înmormântat.

Am cunoscut, prin lecturi sau prin viu grai, multe vieți întortocheate, tumultuoase, dramatice, eroice, dar viața părintelui Anania parcă le întrece pe toate.

Fiu de țăran dintr-un sat vâlcean (de altfel, ca toți oltenii, se va mândri ori de câte ori va avea ocazia cu apartenența lui la această provincie românească), urmează seminarul teologic din București, ocazie cu care, ademenit de ideologiile de dreapta, intră în mișcarea legionară, ca „frate de cruce”. Opțiune care-l va marca pentru tot restul vieții. Deși se dezmeticise destul de repede și, imediat după rebeliunea legionară din ianuarie 1941,

rupsesse orice legătură cu mișcarea criminală a lui Zelea Codreanu și Horia Sima.

Întâmplarea care avea să-i pecetluiască definitiv soarta s-a petrecut în vara aceluiași an, când, ieșit să se plimbe prin oraș, întâlnește întâmplător cortegiul funerar al unui frate al Căpitanului (Horia), împușcat din ordinul mareșalului Antonescu. Antrenat în discuție cu o cunoștină, nici nu știe când ajunge la capătul drumului și pătrunde, împreună cu mulțimea, în incinta cimitirului Pătrușel. În urmă, porțile de metal se închid și, la un semn, polițiștii pitiți pe după morminte deschid focul, îi culcă pe toți la pământ și-i duc, cu cătușe la mâini, la Malmaison – fostele grajduri regale transformate în închisoare de tranzit. Nu stă mult aici – destul însă cât să devină, cu acte în regulă, legionar. De aici înainte, nu va mai scăpa de acest stigmat, cu toate dezicerile, retractările și dovezile sale continui de desolidarizare de cămășile verzi. De aici înainte, viața sa va fi aceea a unui răufăcător periculos, cu hăituirii, urmăriri ca-n filme, ascunderi, încarcerări pasagere, procese ticăloase, condamnări aberante, stagii lungi de închisoare, într-un cuvânt, o viață infernală, prin care părintele Anania, departe de a dezarma sau de a se înăcri, devine din om tot mai om, din înțelept tot mai înțelept, din dăruit tot mai dăruit oamenilor, până la acel grad de topire în ceilalți la care omul din el ajunge un sfânt. Și apoi, cred eu, chiar și numai truda de mare forță intelectuală și de înaltă inspirație divină din ultimii ani de viață, pentru traducerea cea mai recentă a Bibliei – mai mult decât toate pătimirile fizice și sufletești ale întregii sale vieți –, îi poate asigura un loc printre sfinții neamului.

Un amănunt care-mi dă și acum fiori pe șira spinării: după primele arestări și torturi, diaconul Anania se antrenează pentru a suporta viitoarele agresiuni fizice asupra sa, străpungându-și de pildă palma cu ace înroșite în foc.

Aflasem de multă vreme, mai întâi din cărțile de istorie comuniste, apoi din dezvăluiri de după revoluție, despre puternicele mișcări studentești de la Cluj, din primăvara anului

1946, ce dăduseră mari bătaii de cap guvernului Groza, susținut cu tancurile de sovieticii instalați în România, care tocmai se pregătea să măsluiască alegerile din toamna aceluiași an, dar n-am știut până acum că în fruntea acestor mișcări de rezistență la bolșevism s-a aflat, ca președinte al asociațiilor studențești, însuși tânărul diacon Bartolomeu Anania, pe atunci student la Facultatea de medicină din Cluj. Chiar și numai acest episod din cartea sa de memorii este un adevărat roman al rezistenței românești, cu întâmplări și figuri care s-ar cădea să fie mai bine cunoscute de tinerii noștri, dar și de cei care pretind că românii s-au supus fără să crâcnească în fața ciumei roșii.

Este impresionantă la acest om ținuta sa cărturărească, la fel ca și memoria sa fantastică. De altfel, acestea îl vor ajuta să înfrunte cu seninătate închisorile comuniste, izolarea la zarcă, regimul de exterminare. În celulele reci, mizerabile, inospitaliere, fără creion și hârtie, Valeriu Anania compune în minte și memorează vers cu vers două piese de teatru, inspirate din mitologia românească – două opere de bază ale creației sale literare. Privită astfel, pare că și închisoarea și-a avut rosturile ei adânci în conturarea personalității sale fascinante.

Impresionantă aventura sa americană, ca trimis al Patriarhiei române la Episcopia din Detroit. Șerpăraia din comunitatea românească, intrigile episcopului Valerian Trifa, de la cealaltă dioceză românească, de la Cleveland. Blestemul tragic al dezbinării extins până dincolo de Ocean.

Și mai interesant, în înțelesul literar al cuvântului, jurnalul de viață și de creație din Honolulu – câteva luni smulse vieții ecleziastice și dedicate aproape exclusiv atelierului literar, instalat într-o baracă ieftină dintr-un parc tropical, foarte aproape de plajele însortite ale Hawaii-ului. Prietenia năbădăioasă cu Ștefan Baciu și, mai ales, cu soția acestuia, adulterina Mira Simian.

Convingătoare demontarea acuzațiilor de colaborare cu Securitatea, puse în circulație fie de inamici declarați, ca episcopul Valerian Trifa, fie de băieții cu ochi albaștri din țară,

pentru a-l compromite în fața exilului românesc și a determina astfel schisma dintre el și ceilalți români din America. Printr-o situație similară a trecut Evtușenko, „lucrat” de însuși șeful KGB-ului, Iuri Andropov, sonetist de oarece talent, invidios pe confratele său atât de celebru și de adulat în lumea întregă.

În fine, ar fi multe de spus despre mărturiile Înalt Prea Sfințitului Bartolomeu Anania, plecat la cele veșnice ca Mitropolit al Clujului, Crișanei și Maramureșului. Cu ani în urmă, când Mitropolia Ardealului, cu sediul la Sibiu, s-a divizat, pentru a-i face loc pe scaunul de la Cluj părintelui Anania, am avut chiar un sentiment de revoltă. Mi se părera că, pentru satisfacerea capriciilor unui om influent, era sacrificată unitatea ecleziastică a unei provincii românești. Acum nu mai gândesc așa. Mai mult – acum îmi reproșez că mi-au putut trece prin cap astfel de gânduri.

Dumnezeu să-l aibă în pază!

Esența creștinismului – jertfa și învierea. În această idee, o generație care nu și-a adus contribuția de jertfă pur și simplu nu există.

Viața – ce cumplită capcană! Din care nu poți ieși decât printr-o capcană și mai mare – moartea!

Întorcându-ne la zi – Egiptul clocotește în continuare. Am deschis pentru cinci minute televizorul, pe postul arab Al Jazeera, și-am văzut că Piața Eliberării (Tahrir Square) din Cairo se umple iar de lume. Milionul de oameni de-acum trei zile se întoarce. Unde-au stat oamenii ăștia în cele două zile de intifada? Cine și ce determină acest flux și reflux uman? Unde se decide soarta Egiptului și poate a lumii întregi?

Pe de altă parte, mascarada cu vameșii suceveni continuă și ea. Chestorul Tutulescu, cel care răspunde de integrarea Schengen, promite extinderea acțiunii de lichidare a contrabadei